

La Danza

Easy version - Arr. Bruno Bizzarri

G. Rossini

$\text{♩} = 147$

Mandolino

Piano

8

mf

LAm MI7

5

Mnd.

Pf.

8

mf Già la

LAm MI7 LAm

10

Mnd.

Pf.

8

mp

lu - naè in mez - zoal ma - re, mam - ma mia, si sal - te - rà; l'o - raè

LAm MI7 LAm[♯] LA7 FA LAm MI7

14

Mnd.

Pf.

8

bel - la per dan - za - re, chi è in a - mor non man - che - rà. 1. 2.

LAm MI7 LAm RE[♯]m MI7 LAm LAm

19

Mnd.

Pf.

8

Già la lu - naè in mez - zoal ma -

DO7 RE[♯]m MI LAm MI7 LAm

23 re, mam - ma mia, si sal - te - rà. Pre - stoin *f*

Mnd.

Pf. DO7 REm MI LAm MI7 LAm

27 dan - zaa ton - doa ton - do, don - ne mie ve - ni - te qua, un gar - zon bel - loe gio -
ciel bril-lau - na stel - la, e la lu - na splen - de - rà, il più bel con la più *mp*

Mnd.

Pf. LAm FA RE7 SOL SOLm

32 con - do a cia - scu - na toc - che - 1. rà. Fin - chèn 2. rà. Mam - ma
bel - la tut - ta not - te dan - ze *f* *mp* *f*

Mnd.

Pf. REm SOL7 DO DO Sib

36 mia, mam - ma mia, già la lu - naèn mez - zoal ma - re, mam - ma

Mnd.

Pf. MI7 LAm Sib

40 mia, mam - ma mia, mam - ma mi - a si sal - te - rà; frin - che, *mp*

Mnd.

Pf. MI7 LAm FA

44 frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, mam - ma mia, *f*

Mnd.

Pf. LAm RE#dim LAm FA LAm RE#dim LAm

48 si sal - te - rà; frin - che *mp* 1. 2. *f* ra la la la la la

Mnd.

Pf. MI7 RE#dim LA LA

53 la la la la la la ra ra la la la la 1. la la la la la la ra

Mnd.

Pf. MI7 LA MI7 LA

59 2. la la la la la la. *mf*

Mnd.

Pf. MI7 LAm MI7

64

Mnd.

Pf. LAm > MI7 > LAm *f*