

Cerasella

Arr. Bruno Bizzarri

E. Sciorilli

J = 100

G Gm

Clarinetto in Do

Chitarra classica

Batteria

mp *mp* *Mel -*

p

7 Gm A7 Gm

Cl. Do lu - neap - pi - see 'nzèr - tee pum - ma - ro - le, na pian-ta'e ro - se

Chit. cl.

Batt.

12 Cm F7 B♭ Cm6 D7 E♭

Cl. Do tèn - ne-rae gen - ti - le, a'o vien - to na cam - mi - sae doje len - zo - le,

Chit. cl.

Batt.

mf

18 rall. *J = 80* Cm Gm *J = 70* E♭7 D7 *J = 60* G♯dim

Cl. Do chi-st'è bal-co - ne tu - jo, tu che - sta sì. Ce-ra -

Chit. cl.

Batt.

mp

2

a tempo $\text{d} = 100$

24 Am7 D7 D5+ G D7

Cl. Do sel - la, Ce - ra - sè', din-t'o tiem - po de li - mo - ne mme ria -

Chit. cl.

Batt. ||: x x x x :|| :||: x x x x :|| :||: x x x x :|| :||: x x x x :|| :||:

30 G G#dim Am7 D7 D5+ G

Cl. Do la - ste nu schiaf - fo - ne. Ce - ra - sel - la, Ce - ra - sè, mo ch'e'o

Chit. cl.

Batt. ||: :|| :||: :|| :||: :|| :||: :|| :||:

36 D7 G Dm7 G7

Cl. Do tiem - po de cce - ra - se tu mme va - se. Si' li - mo - ne, si' cce -

Chit. cl.

Batt. ||: :|| :||: :|| :||: :|| :||:

42 Dm7 G7 G9b C6 F7 Cmaj7 C6

Cl. Do ra - sa, sot-t'o so - le che te scar-fa te faje do - ce. Si fa

Chit. cl.

Batt. ||: :|| :||: :|| :||: :|| :||:

48 Em7 A7 Em7 A7 D7

Cl. Do frid - do, si' na me - la e ll'am - mo - re din-t'o co-re te se

Chit. cl.

Batt. ||: :|| :||: :|| :||: - - - - -

54 Ddim D7 G \sharp dim Am7 D7 D5+ G G7 C

Cl. Do ge - la. Ce-ra - sel - la, Ce-ra - sè', vo-lae di - ce sta can -

Chit. cl.

Batt.

61 Cm G B \flat dim Am7 D7 1. G

Cl. Do zo - ne: Pe' ll'a - sprezae sta pas - sio-ne'o co - re mi - o se fa li - mo-ne.

Chit. cl.

Batt.

67 2. Dm6 E7 A7 Cm6 G Gdim

Cl. Do mo - ne. Si' ce - ra - sa, si' li - mo - ne, Ce-ra - sel - la,

Chit. cl.

Batt.

74 Am7 D9 \flat G

Cl. Do Ce - ra - sè'.

Chit. cl.

Batt.