

Gethsémani

Arr. Bruno Bizzarri

O. Vercruyse

$\text{♩} = 57$

Piano *mp*

DO DO7+ RE7 SOL7

Vousn'aurez pas com - pris, lors-que vien-dra mon Heu-re, vousn'au-rez pas com -

Piano *p*

Pf. 6 RE7 SOL7 DO7+ FA6 DO

pris grand' cho - sea machan - son! Vousn'au-rez pas com - pris,

Pf.

Pf. 11 DO7+ RE7 SOL7 RE7 SOL7

mais il faut que je meu-re, pourqu'a vo-tre fo - lie soit don-né le par-

Pf.

Pf. 16 DO DO7 FA SOL7 4 MIm

don. Vousn'au-rez pas com - pris, vous fer-me-rez vos por - tes,

Pf.

Pf. 21 LAm RE7 SOL7 DO7+ DO7

Vous fer-me-rez vos coeurs au so-leil de l'A - mour, et vous vous en i -

Pf.

26 FA SOL7 MIm LAm 4 RE7

Pf. rez, la-men-ta-ble co - hor - te vers d'au-tresho - ri - zons qui re-

Pf.

31 SOL7 DO DO4 DO RE7/4 SOL7

Pf. cu - lent tou - jours. Oh!

Pf.

36 DO7+ LAm7 RE7 SOL7 DO7+

Pf. Geth - sé - ma - ni! La lu - ne dan - se dans le ar - bres.

Pf.

41 LAm7 RE7/4 SOL7 DO7+ LAm7

Pf. Oh! Geth - sé - ma - ni!

Pf.

46 RE7 SOL7 DO9

Pf. Le vieux pres - soir est plein de fruits!

Pf.