

Era de Maggio

Arr. Bruno Bizzarri

M. Costa

♩ = 136
Orch. *mf*

Chitarra classica

FA LAm FA LAm LAm7 RE_m6 LAm

Chitarra classica *p*

9 *mp* Canto

Chit. cl.

FA LAm FA LAm FA LAm

Chit. cl. *pp*

18

Chit. cl.

FA MI RE_m MI RE_m MI

Chit. cl.

27

Chit. cl.

RE_m6 LAm MI LAm FA LAm FA LAm

Chit. cl.

37

Chit. cl.

RE_m SOL7 DO Sib MI RE_m6 MI

Chit. cl.

46 *mf* più lento *mp* $\text{♩} = 96$

Chit. cl.

MI7 LAm FA MI MI7 LAm MI7

Chit. cl.

♩ = 136
primo tempo

55

Chit. cl.

Chit. cl.

LA MI7

64

Chit. cl.

Chit. cl.

LA MI7 LA

74

Chit. cl.

Chit. cl.

DO#7 RE SI_m RE_m6 LA SI_m

84

Chit. cl.

Chit. cl.

MI7 LA LA7 RE SI_m DO# RE

91

Chit. cl.

Chit. cl.

mf D.C. Orch. per finire *p* *rall.* ♩ = 120

LA MI7 FA LAm FA LAm LA